PROGRAMMAZIONE DI STORIA

ISTITUTO: I.I.S.S. *"PIETRO SETTE"* ANNO SCOLASTICO 2025/2026

INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO – ORDINARIO

CLASSE **III** SEZIONE **D**

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: LEOGRANDE ELISABETTA

QUADRO ORARIO: 2 h settimanali

1. FINALITA' DELL'INDIRIZZO

Lo studio della Storia secondo quanto riportato nelle Indicazioni Nazionali, mira a sviluppare nello studente la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine alla discussione razionale e alla capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta.

"Il percorso del Liceo Scientifico "guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale." (Indicazioni Nazionali).

Pertanto, le finalità dell'insegnamento risultano essere le seguenti:

- La formazione culturale attraverso la presa di coscienza dei problemi connessi alle scelte di studio, di lavoro, di vita, per consolidare un approccio agli stessi di tipo storico-critico-problematico
- La maturazione di soggetti consapevoli della loro integrazione in una serie di rapporto relazionali con la natura, con gli uomini, nella società, processo che richiede una apertura interpersonale, un senso di responsabilità adeguato ad una necessaria dimensione di rispetto e tolleranza e accettazione della diversità.
- La capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sul loro senso.
- L'attitudine ad approfondire e a problematizzare conoscenze, idee, valori e credenze.
- L'esercizio del controllo del discorso, attraverso l'uso e la gestione di procedure logiche che devono essere alla base di strategie argomentative
- La capacità di pensare il reale attraverso modelli diversi e individuare alternative possibili sulla base di un pensiero che nel rigore riesce a presentarsi come indagine flessibile, evolutiva, funzionale a determinare, a comprendere e controllare le trasformazioni scientifiche e tecnologiche
- La capacità di orientarsi su problemi e concezioni fondamentali del pensiero politico, in modo da sviluppare le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione

Sulla base del regolamento sull'obbligo di istruzione, la programmazione di Storia si propone di organizzare le competenze sui due assi culturali, dei linguaggi e storico sociali, in riferimento alle otto competenze chiave per la cittadinanza e di individuare per ciascuna competenza di asse culturale, le relative competenze a cui associarle in modo prevalente.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA
PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe, che si compone di 24 studenti, ha mostrato sin da subito un certo interesse per la disciplina, infatti nel complesso partecipa con vivacità e propositività al dialogo educativo, ponendo interrogativi pertinenti e appropriati. Si rileva una discreta capacità di attenzione e nel complesso un'adeguata preparazione di base. Pochissimi elementi del gruppo classe sono animati da una spiccata vivacità che non sempre risulta essere propositiva, tuttavia nel complesso tutti sembrano essere ben disposti a organizzare lo studio in modo dinamico e proficuo. Si auspica che il clima sereno e propositivo faccia crescere la consapevolezza che lo studio della storia richiederà, quali l'impegno e uno studio efficace.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:
X tecniche di osservazione
X verifiche iniziali
X colloqui con gli alunni
□ colloqui con le famiglie
□ colloqui con gli insegnanti della scuola secondaria di I grado

LIVELLI DI PROFITTO

DISCIPLINA D'INSEGNAMENTO: Storia	LIVELLO BASSO (voti inferiori alla sufficienza) N. Alunni /	LIVELLO MEDIO (voti 6-7) N. Alunni 16	LIVELLO ALTO (voti 8-9-10) N. Alunni 8

PROVE UTILIZZATE PER LA RILEVAZIONE DEI REQUISITI INIZIALI: Esercizi strutturati; osservazione durante le attività in classe; colloqui; verifiche orali.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA
Saperi minimi – COMPETENZE

Come emanazione degli obiettivi didattici generali il Dipartimento ha stabilito i seguenti OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI per la certificazione delle competenze necessarie all'ammissione alla classe successiva:

- conoscenza e uso corretto della periodizzazione storica e capacità di collocazione geo-storica degli eventi;
- saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali;
- comprensione delle fonti studiate, di documenti storici e testi storiografici;
- esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari.

Saperi minimi – CONOSCENZE

- La fine del Medioevo.
- Umanesimo e Rinascimento
- Le scoperte geografiche.
- Riforma e Controriforma.
- La rivoluzione inglese
- Costituzione e Cittadinanza (modulo trasversale)

4. PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI STORIA - CLASSE TERZA

<table>
<tr><td colspan="3">UDA 1 – L'Europa medievale</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tempi: settembre - novembre</td><td>Classe: terza</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE DISCIPLINARI</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>MT1d. Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nell'attività di studio e professionali.</td><td>Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni.
Elaborare schemi e mappe concettuali.
Lavorare in team condividendo
obiettivi, rispettando ruoli
procedure e regole.</td><td rowspan="6">Cap. 1.
La svolta del Mille.
Cap. 2.
Poteri universali e monarchie feudali.
Cap.3
L'Italia dei Comuni e delle Signorie
Cap. 4
La crisi del Trecento
Cap. 5
Il declino dei poteri universali e l'ascesa degli stati nazionali</td></tr>
<tr><td>MT3d. Saper cogliere il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storico-culturale.</td><td>Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.</td></tr>
<tr><td>LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.</td><td>Dedurre ed elaborare sintesi efficaci.
Produrre testi argomentativi.
Elaborare un saggio storico.</td></tr>
<tr><td>LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti.</td><td>Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici.
Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.</td></tr>
<tr><td>SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.</td><td>Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.</td></tr>
<tr><td>SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.</td><td>Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>LESSICO SPECIFICO</td></tr>
<tr><td>LC1d. Rielaborare ed esporre i temi, le idee e gli avvenimenti trattati avvalendosi del lessico di base della filosofia e della storia.</td><td>Esporre idee e concetti
Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.</td><td rowspan="2">Feudalesimo, rotazione agricola, teocrazia, cesaropapismo, investiture, crociate, cavalleria, precetti religiosi, guerra santa, ststuo, Lega, autonomia, eresie, universalismo, corporazioni, pandemia, rivolta sociale, crisi.</td></tr>
<tr><td>SU1d. Comprendere i presupposti concettuali storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</td><td>Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>FONTI STORICHE</td></tr>
</table>

LA3d. Saper leggere un testo filosofico o una fonte storica con l'aiuto del docente e degli strumenti didattici del manuale.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande personali ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI
MT2d. Usare concetti e teorie della tradizione filosofica e storica per capire il presente o riferirle alla propria esperienza.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	
LA2d. Saper tematizzare un problema all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare adeguatamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove teconologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	**Ed. Civica**: Cittadini o sudditi? Il mio Comune oggi e nel medioevo.
SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari. Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
SU5d. Saper distinguere lo specifico del linguaggio storico e filosofico rispetto ad altri linguaggi.		
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte se necessarie (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

UDA 2 – Verso l'età moderna		
Tempi: dicembre-gennaio		**Classe: terza**
COMPETENZE DISCIPLINARI	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
MT1d. Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nell'attività di studio e professionali.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	**Cap.1.** Il consolidamento del potere monarchico in Europa **Cap.2.** Le esplorazioni geografiche e la scoperta dell'America. **Cap.3.** La Riforma protestante e la fine dell'unità cristiana.
MT3d. Saper cogliere il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storico-culturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	
LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi.	

	Elaborare un saggio storico.	
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	
SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	
SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Rielaborare ed esporre i temi, le idee e gli avvenimenti trattati avvalendosi del lessico di base della filosofia e della storia.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	Grandi viaggi, Oceano, antropologia, stampa, movimenti riformatori, Riforma, luteranesimo, calvinismo, predestinazione, grazia, opere.
SU1d. Comprendere i presupposti concettuali storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	
		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere un testo filosofico o una fonte storica con l'aiuto del docente e degli strumenti didattici del manuale.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande personali ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI
MT2d. Usare concetti e teorie della tradizione filosofica e storica per capire il presente o riferirle alla propria esperienza.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	**Ed. civica**: Fenomeni di criminalità economica (corruzione, evasione, riciclaggio, estorsioni, usura…)
LA2d. Saper tematizzare un problema all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare adeguatamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove teconologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	
SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari. Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
SU5d. Saper distinguere lo specifico del linguaggio storico e filosofico rispetto ad altri linguaggi.		
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		

STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate
VERIFICA: Scritte necessarie (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.

UDA 3 – Dalle guerre di religione alla pace di Westfalia		
Tempi: febbraio-marzo		**Classe: terza**
COMPETENZE DISCIPLINARI	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
MT1d. Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nell'attività di studio e professionali.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	**Cap.1.** La genesi di un'economia mondo **Cap.2.** Carlo V e il Concilio di Trento **Cap.3.** L'Europa nel vortice della guerra dei Trent'anni.
MT3d. Saper cogliere il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storico-culturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	
LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi. Elaborare un saggio storico.	
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	
SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	
SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Rielaborare ed esporre i temi, le idee e gli avvenimenti trattati avvalendosi del lessico di base della filosofia e della storia.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	Controriforma, Concilio, economia mondo, triangolo commerciale, Istituzioni, traffici transoceanici, schiavismo.
SU1d. Comprendere i presupposti concettuali storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	
		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere un testo filosofico o una fonte storica con l'aiuto del docente e degli strumenti didattici del manuale.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande personali ai testi	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	

proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.		
		INTERSEZIONI
MT2d. Usare concetti e teorie della tradizione filosofica e storica per capire il presente o riferirle alla propria esperienza.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	**Ed. Civica:** diritto allo studio
LA2d. Saper tematizzare un problema all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare adeguatamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove teconologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	
SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari. Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
SU5d. Saper distinguere lo specifico del linguaggio storico e filosofico rispetto ad altri linguaggi.		
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte se necessarie (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

UDA 4 – L'Europa tra i nuovi regimi politici ed equilibri mondiali.		
Tempi: aprile - maggio		**Classe: terza**
COMPETENZE DISCIPLINARI	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
MT1d. Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili nell'attività di studio e professionali.	Individuare, registrare e catalogare dati e informazioni. Elaborare schemi e mappe concettuali. Lavorare in team condividendo obiettivi, rispettando ruoli procedure e regole.	**Cap.1.** Il trionfo dell'assolutismo e il costituzionalismo inglese **Cap.2.** La rivoluzione scientifica e gli sviluppi del pensiero politico **Cap.3.** L'Europa e il mondo: vecchi e nuovi imperi.
MT3d. Saper cogliere il rapporto tra l'uomo e l'ambiente storico-culturale.	Collocare ogni evento e fenomeno culturale e/o filosofico nella giusta dimensione temporale e spaziale.	
LC3d. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi, con particolare riguardo al testo argomentativo e al saggio storico.	Dedurre ed elaborare sintesi efficaci. Produrre testi argomentativi. Elaborare un saggio storico.	
LA1d. Saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti.	Ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica o i nessi di causa-effetto negli avvenimenti storici. Applicare le più semplici tecniche dell'argomentazione.	

SU3d. Saper esprimere le relazioni tra i diversi ambiti del sapere cogliendo le relazioni tra ambiti scientifici, tecnologici e umanistici.	Applicare informazioni e metodi all'analisi di contesti reali legati alla propria esperienza.	
SU6d. Contestualizzare le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea.	Individuare dati e informazioni, fare inferenze e comprendere relazioni interne ai testi analizzati.	
		LESSICO SPECIFICO
LC1d. Rielaborare ed esporre i temi, le idee e gli avvenimenti trattati avvalendosi del lessico di base della filosofia e della storia.	Esporre idee e concetti Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	Assolutismo, grande rivoluzione, gloriosa rivoluzione, monarchia parlamentare, diritti.
SU1d. Comprendere i presupposti concettuali storici e filosofici relativi alle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, locali e mondiali. Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Ricostruire gli avvenimenti del passato cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e i significati specifici del lessico disciplinare.	
		FONTI STORICHE
LA3d. Saper leggere un testo filosofico o una fonte storica con l'aiuto del docente e degli strumenti didattici del manuale.	Leggere e interpretare testi e fonti storiche. Lavorare sulle fonti testuali	
LC2d. Essere in grado di analizzare interpretare, commentare e porre domande personali ai testi proposti e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.	Dedurre, ordinare, classificare, rubricare significati. Analizzare e confrontare testi di vario genere.	
		INTERSEZIONI
MT2d. Usare concetti e teorie della tradizione filosofica e storica per capire il presente o riferirle alla propria esperienza.	Pianificare lo studio in modo sistematico ed organico usando strategie pertinenti e rispettando i tempi di consegna.	
LA2d. Saper tematizzare un problema all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva.	Utilizzare il metodo e il linguaggio argomentativo.	
LC5d. Essere in grado di utilizzare adeguatamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio.	Progettare e realizzare un prodotto audiovisivo multimediale. Utilizzare le nuove teconologie per ricercare, memorizzare, archiviare dati e informazioni, presentare conoscenze.	**Ed. civica**: Diritto delle donne; diritto dell'infanzia (quest'ultimo tema può essere trattato anche nelle ore di filosofia)
SU4d. Cogliere la dimensione storica e il contesto culturale entro cui l'arte, la letteratura e la scienza si collocano con propri mezzi espressivi.	Condurre ricerche geo-storiche, in un contesto guidato o tra pari. Confrontare correnti, autori ed opere con altre tradizioni e culture.	
SU5d. Saper distinguere lo specifico del linguaggio storico e filosofico rispetto ad altri linguaggi.		
METODOLOGIA: Lezione dialogata; Lavoro cooperativo in piccolo gruppo; Flipped Classroom, Debate.		
STRUMENTI: Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante; Uso strumenti informatici; Cineforum e visite guidate		
VERIFICA: Scritte se necessarie (valide per l'orale); Test strutturati e semistrutturati; Compito autentico per la rilevazione delle competenze, Verifiche orali.		

Metodologia

Ogni unità didattica è strutturata su una variabile articolazione di questi momenti:

- ✓ Lezione dialogata, per la presentazione interattiva dei contenuti fondamentali
- ✓ Lezione partecipata e brainstorming
- ✓ Lavoro cooperativo in piccolo gruppo, da svolgersi in classe, per l'arricchimento delle conoscenze e lo sviluppo delle abilità
- ✓ Didattica laboratoriale
- ✓ Problem solving
- ✓ Learning by doing
- ✓ Apprendimento per scoperta, per problemi e per studio di caso
- ✓ Debate
- ✓ Ricerca individuale
- ✓ Esperienze di tipo multimediale, da svolgersi in classe o a casa (ricerche su Internet, visione di filmati…)
- ✓ Approccio didattico ispirato alla *classe capovolta* (Flipped Classroom)
- ✓ Verifiche formative e sommative

Strumenti

Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante. Linee del tempo. Uso di strumenti informatici. Cineforum e visite guidate.

Verifiche

Si prevedono diversi livelli di verifica:

- Verifica informale, durante la lezione e negli altri momenti caratterizzati da interazione
- Autoverifica con brevi esercizi al termine delle attività in classe o comunque dell'unità didattica
- Verifiche orali
- Prova scritta (valida per l'orale) se necessaria
- Realizzazione di un compito in situazione reale (per la valutazione delle competenze)
- Interrogazioni di recupero

Santeramo in Colle, 24 novembre 2025

Il docente

Elisabetta Leogrande